

СКОРБНА МАТИ

І. Дуцько

pp

Soprano (S): 1,2. Під хре - стом сто - я - ла, Ма - ти під хре - стом сто - я - ла,

Tenore (T): 1,2. Під хре - стом сто - я - ла, Ма - ти під хре - стом сто - я - ла,

Basso (B): 1,2. Під хре - стом сто - я - ла, Ма - ти під хре - стом сто - я - ла,

pp

Сопрано соло:

1. Ско - рбна Ма - ти під хре - стом сто - я - ла,
2. Я Те - бе ку - па - ла гір - ки - ми сльо - за - ми

Ma - - - ти під хре - стом сто - я - ла, під хре - стом сто - я - ла,
2. Я Те - бе ку - па - ла, я Те - бе ку - па - ла

Ma - - - ти під хре - стом сто - я - ла, під хре - стом сто - я - ла,
2. Я Те - бе ку - па - ла, я Те - бе ку - па - ла

ста - ла ри - да - ти, в сле - зах про - мо - вля - є: о, Си - ну, Си - ну,
як ма - лим хо - ва - ла пе - ред во - ро - га - ми, а ни - ні пла - чу

Ma - - - ти під хре - стом про - мо - вля - є:
ма - лим як ма - лим хо - ва - ла

Ma - - - ти під хре - стом про - мо - вля - є:
10 ма - лим як ма - лим хо - ва - ла

про - мо - вля - є:
хо - ва - ла

16 за я - ку про - ви - ну пе - ре - но-сиш ни - ні тя - же - ньку го - ди - ну
бо Те - бе вже тра - чу, вже Тя, ми-лий си - ну, біль-ше не по - ба - чу

21 *rall.* на хре - сті? на хре - сті?
Си - ну мій, Си - ну мій!

3. Ти жертвувався всіх людей спасати,
За то діждався невинно вмирати
(2) За світ лукавий, злобний і неправий,
Що сповнив на Тобі свій засуд кривавий
На хресті.
4. Моя підпоро, мій Ти світе ясний,
Гаснеш заскоро, в'янеш безщасний!
(2) А що зі мною станесь сиротою?
Я сама на світі як билина стою
Під хрестом.
5. Мій Боже милий, усердно Тя молю
Додай мені сили у нещаснім болю.
(2) Тебе благаю як сама лиш знаю
І Тобі днесь Сина свого поручаю
На хресті.